Niveau(x) d'enseignement: 8 Numéro EDUQ : 8370017
Centre d'intérêt: 773

Rousseau, Romain, 1939-.

Evaluation des habiletés personnelles développables par les cours d'exploration / Romain Rousseau avec la collab. de Ernestine L. Canuel, Michel Dionne & Simon Papillon. -- Rimouski : Université du Québec à Rimouski, Département des sciences de l'éducation, 1978.
xii, 145 p. : graph. ; 22 cm. -- (Monographie / Université du Québec à Rimouski, Département des sciences de l'éducation ; 2)

Bibliographie: p. 125.

Cote Dewey: 370.71'22'09714/R864e Cote LC: LB1715.C38

Descripteur(s): *Habileté *Evaluation de cours *Formation des enseignants *Questionnaire *Universitaire (niveau)

Identificateur(s) de nom: *PREL (Programme) *Inventaire QDCE

Identificateur(s) de sujet: *Cours d'exploration

Le but de cette recherche est d'obtenir l'avis des agents d'éducation sur les habiletés que peuvent développer les cours d'exploration inscrits, en formation des maîtres, aux Programmes d'éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire (PREL).

L'instrument d'analyse utilisé, l'Inventaire QDCP (Qualités personnelles développables par les cours d'un programme d'études), a été appliqué à l'examen de 29 cours d'exploration. Il comporte 50 énoncés destinés à mesurer cinq habiletés possiblement développables par un cours. Trois groupes de sujets ont répondu à l'inventaire: les professeurs des cours d'exploration; quatre juges dont deux étaient des professeurs non impliqués dans les cours, un conseiller d'orientation et un conseiller pédagogique; 34 des 67 étudiants de première année du PREL à l'Université du Québec à Rimouski. L'Inventaire QDCP est reproduit en annexe.

De façon générale, les groupes de professeurs, de juges et d'étudiants ont indiqué des perceptions différentes quant aux habiletés ou qualités personnelles développables par les cours d'exploration. La classification des cours en cinq catégories regroupant ces cours selon des poids de développement fort variables rend possible une hiérarchisation non seulement des catégories elles-mêmes mais encore de chacun des cours par habileté développable.

Type de document: r
Région(s) administrative(s): 01
Notice(s) connexe(s): 8270823
Auteur de l'analyse: fr

E D U 0 8370017

Département des Sciences
de l'Education

monographie no. 2

EVALUATION DES HABILETES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LES COURS D'EXPLORATION

Romain Rousseau

avec la collaboration de

Ernestine L. Canuel, Michel Dionne
& Simon Papillon

Université du Québec à Rimouski
Septembre 1978

E D U Q 8370017

Département des Sciences
de l'Education

monographie no. 2

EVALUATION DES HABILETES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LES COURS D'EXPLORATION

Romain Rousseau

avec la collaboration de

Ernestine L. Canuel, Michel Dionne
& Simon Papillon

Université du Québec à Rimouski
Septembre 1978

REMERCIEMENTS

Le responsable de la recherche exprime ses remerciements:

à tous les collègues, professeurs et chargés d'enseignement, à tous les étudiants et étudiantes qui ont accepté de répondre à l'inventaire QDCP;

à Mademoiselle Diane Vézina et Monsieur Herman Guy, respectivement conseillère pédagogique et conseiller d'orientation au C.E.G.E.P. de Rimouski, à Messieurs Michel Dionne et Simon Papillon, tous deux membres de l'équipe de recherche et collaborateurs, qui, comme juges, ont rempli une tâche particulièrement importante faisant sans cesse appel à la clairvoyance de leur jugement;

à Mademoiselle Françoise Parent, étudiante en éducation et technicienne de recherche, pour sa collaboration au cours de la plupart des étapes de la finalisation du présent rapport de recherche.

Cette recherche a pu être réalisée grâce à
une subvention du Comité de la Recherche de

l' UNIVERSITE DU QUEBEC A RIMOUSKI

TABLE DES MATIERES

Pages

Liste des tableaux xi

Introduction 1

1. Nature des cours d'exploration 7

2. La méthode 13

2.1 L'inventaire QDCP 15

2.2 Les sujets 17

2.3 La cueillette des données 18

2.4 Le traitement des données 19

3. Les résultats 23

3.1 Première section: diverses informations sur les cours d'exploration et habiletés développables par ces cours d'après les professeurs, des juges et les étudiants 27

3.2 Deuxième section: analyse de cluster des cours d'exploration basée sur les réponses données à l'inventaire QDCP par les étudiants 87

4. Analyse et interprétation 95

4.1 Première section: les profils des habiletés développables par les cours d'exploration et leurs indices de similitude 97

4.2 Deuxième section: l'analyse de cluster 102

Conclusion 117

Références 121

APPENDICES

A. Table pour l'interprétation des indices de similitude..... 129

B. Pour chacune des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP, liste des cours ordonnés selon leurs poids de développement et indices de similitude entre professeur versus étudiants (A) et entre juges versus étudiants (B) 133

C. L'Inventaire QDCP..... 141

LISTE DES TABLEAUX

Pages

1. Résultats de l'analyse de cluster des cours d'exploration basée sur les réponses des étudiants à l'Inventaire QDCP 91

2. Poids de développement des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP pour chacun des cours de la catégorie I 104

3. Poids de développement des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP pour chacun des cours de la catégorie II 105

4. Poids de développement des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP pour chacun des cours de la catégorie III 106

5. Poids de développement des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP pour chacun des cours de la catégorie IV 107

6. Poids de développement des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP pour chacun des cours de la catégorie V 108

7. Pour chaque catégorie, nombre de cours, étendue des poids de développement des cours, le poids total médian, le rang et les principales habiletés développables 109

8. Par catégorie rangée par ordre d'importance, liste des cours et principales habiletés développables par ces cours avec leurs poids de développement respectifs et leurs indices de similitude entre professeur versus étudiants (A) et entre juges versus étudiants (B) 110

INTRODUCTION

Dans une première monographie (Rousseau, 1977), un effort d'analyse des différents cours qui composent les programmes du PREL (1) a été tenté. L'instrument d'analyse était l'Inventaire QDCE (Qualités personnelles Développables par les Cours d'Exploration) qui pouvait s'appliquer en définitive à n'importe quel type de cours. Construit selon les normes de la psychométrie, cet inventaire, dont on a changé le nom QDCE pour celui de QDCP (Qualités personnelles Développables par les Cours d'un Programme d'études) est décrit dans la monographie no.1 (pp.7-26)

Cette monographie donnait pour 62 des 66 cours des programmes du PREL le profil des qualités personnelles développables par ces cours. Chaque profil était basé sur les réponses données par les professeurs à l'Inventaire QDCE, après deux passations séparées par un intervalle de quatre à six semaines. Ce test-retest permettait d'atteindre une plus grande objectivité des profils. On était néanmoins

---

(1) Formation d'éducateurs pour le préscolaire et d'enseignants pour l'élémentaire.

conscient que la méthode idéale aurait consisté à aller chercher l'avis non seulement des professeurs mais aussi d'autres personnes. La présente monographie représente l'aboutissement de l'application de cette méthode idéale. En effet, outre les professeurs, des juges et des étudiants ont répondu à l'Inventaire QDCP. Les cours examinés furent limités au 29 activités d'exploration. Le choix des cours d'exploration comme objets d'analyse n'est pas arbitraire: il repose à la fois sur l'importance qui leur est accordée dans les programmes et sur la nécessité pour le conseiller d'apprentissage d'avoir en main le plus grand nombre de renseignements objectifs sur ces cours(1).

Cette monographie contient donc plusieurs informations sur chacun des cours d'exploration, informations qui, nous le désirons vivement, seront utiles non seulement au conseiller d'apprentissage, mais aux professeurs et aux étudiants concernés par ces cours.

Le premier chapitre est consacré à l'aspect théorique. Les deux et troisième chapitres portent respectivement sur la méthode et la présentation des résultats. Une analyse et une interprétation des résultats fait l'objet du quatrième et dernier chapitre.

Romain Rousseau,
Responsable de la recherche.

---

(1) Le conseiller d'apprentissage a entre autres fonctions celle d'assister les étudiants dans le choix de leurs cours d'exploration.

1

NATURE DES COURS D'EXPLORATION

Les nouveaux programmes d'éducation au préscolaire et d'enseignement à l'élémentaire, élaborés en 1975-1976, visent essentiellement à développer l'étudiant - maître comme personne capable, par le biais de sa créativité, de s'actualiser comme enseignant et capable de favoriser l'actualisation des enfants. Dans cette perspective on voit donc se dessiner un double objectif axé d'une part sur la formation de la personne et d'autre part sur les exigences de la profession.

C'est pour permettre l'atteinte du premier objectif que des cours d'exploration ont été inscrits aux programmes. Le contenu de ces activités doit avant tout reposer sur le vécu de l'étudiant afin que ce dernier, par le moyen de mises en situation appropriées, puisse en arriver à diagnostiquer ses dispositions personnelles et son niveau de compétence dans les cinq champs d'activités de l'école : soit la dimension éthique et religieuse de l'homme, l'éveil aux réalités scientifiques et mathématiques, l'expression corporelle, l'expression linguistique et artistique et enfin l'éveil aux réalités humaines et sociales. Contrairement donc aux cours de didactique et de pédagogie, où l'acquisition de connaissances s'avère chose importante, l'étudiant ici explore

dans l'unique intention de mieux connaître ses possibilités, de s'y sentir à l'aise et d'atteindre la compétence requise pour guider au mieux la formation des enfants.

Les cours d'exploration couvrent toute une session de la première année. Les programmes offrent à l'étudiant une gamme de 29 activités de un crédit chacune parmi lesquelles il doit en choisir 15 avec l'assistance du conseiller d'apprentissage.

La mise en place de cours d'exploration dans les nouveaux programmes du PREL découle d'une vision philosophique de l'homme dont il nous semble important de rappeler ici les principales lignes de force.

> L'homme est un être unique et multidimensionnel, illimité dans ses aspirations et ouvert à toute transcendance. En vivant le présent de façon intense, en relation avec son milieu, il évolue et se réalise selon son dynamisme propre.
>
> Il tire ses connaissances de ses expériences sans cesse renouvelées. Favoriser son développement, c'est lui donner l'occasion de vivre de nouvelles situations (1). L'apprentissage est chez lui un processus interne bien personnel qui répond à ses propres besoins, se colore de ses caractéristiques individuelles et tient compte de ses conditions de milieu.
>
> Vues dans son développement, la croissance de la personne et son actualisation sont plus importantes que ... sa profession. Tributaire de son milieu physique et humain, il doit, pour être lui-même, conquérir sa liberté contre ce qui tend à l'opprimer (...)

(1) Les phrases soulignées l'ont été par l'auteur. Ces phrases font implicitement écho, à notre avis, au caractère développemental des cours d'exploration.

> Etre de relation, il entre en contact avec le monde physique pour le connaître, s'y adapter et le modifier. La structure du réel et sa résistance lui aident à prendre conscience des autres êtres et de soi, de ses propres potentialités et de ses limites. Face aux autres personnes, il prend conscience d'être lui-même une personne, il apprend à respecter le mystère de l'autre et son désir de liberté. Il apprend à accueillir et à s'exprimer, pour une véritable communication. Ses acquisitions deviennent chez lui moins un avoir qu'une modification de son être où il puisse comme personne s'épanouir et produire du neuf (Le comité de rationalisation, 1976, pp. 8-9)

Et le premier principe qui se dégage de cette philosophie de l'homme est celui-ci:

> La croissance personnelle de l'apprenant doit être favorisée au maximum dans tous les aspects de son développement en vue de sa réalisation comme éducateur, de sa capacité d'adaptation et de l'actualisation de sa créativité (p.10).

Or, les cours d'exploration, au même titre que les stages , sont perçus par le comité de rationalisation comme les activités les plus pertinentes eu égard à l'actualisation personnelle (1976, p.38). Qu'en pensent les professeurs, des juges, les étudiants?

L'évaluation des qualités ou habiletés personnelles développ'ies par les cours d'exploration s'efforce de répondre à ces questions de façon la plus objective possible.

2

LA METHODE

Dans ce chapitre il sera question de l'Inventaire QDCP, des sujets qui ont répondu à cet inventaire, de la cueillette des données, et des diverses étapes que comporte l'analyse des résultats.

2.1 L'Inventaire QDCP

Elaboré au cours de l'année 1977, l'Inventaire QDCP(1) contient 50 énoncés destinés à mesurer cinq habiletés ou qualités personnelles possiblement développables par les cours d'un programme d'étude. Ces cinq habiletés ou qualités personnelles, appelées dimensions, sont celles-ci:

HPG La dimension HPG regroupe diverses habiletés motrices et psychomotrices plus ou moins fines allant de l'habileté digitale à la souplesse physique. Ces diverses habiletés ont été coiffées d'un même titre, l'Habileté Physique Générale, dont le développement est susceptible d'exercer une influence favorable sur la santé et le comportement intellectuel et psycho-social de l'individu.

RA La dimension RA regroupe un échantillon de qualités reliées à la Relation avec Autrui. Ces qualités réfèrent

---

(1)L'Inventaire QDCP est identique à l'Inventaire QDCE dont il est question dans la monographie no.1.

grosso modo au respect, à l'acceptation et à la compréhension des autres tels qu'ils sont. Il va de soi que la relation avec autrui est une composante importante, voire essentielle, de toute communication humaine harmonieuse et efficace.

RS La dimension RS concerne la Relation avec Soi. La relation avec soi, selon que celle-ci soit bonne ou mauvaise, est considérée aujourd'hui par plusieurs psychologues comme une condition favorable ou non à la relation avec autrui. La qualité de la relation avec soi est évaluée par des énoncés qui réfèrent principalement au respect, à l'acceptation et à la compréhension de soi.

QI La dimension QI ne réfère pas comme son symbole (QI) pourrait le laisser penser au quotient intellectuel, mais plutôt à diverses Qualités de l'Intelligence qui sous-tendent et améliorent le fonctionnement et la productivité intellectuels. Ces qualités concernent, à titre d'exemples, la créativité, la curiosité, le sens critique, la capacité d'analyse et de synthèse, etc.

MEP La dimension MEP regroupe un ensemble de caractéristiques personnelles qui sont reliées logiquement et souvent de façon empirique à la Mobilisation (ou à la canalisation) de l'Énergie Psychique. La dispersion de l'énergie psychique est souvent à l'origine d'un fonctionnement intellectuel et psycho-social amoindri et se manifeste le plus souvent par des difficultés d'attention et de concentration, une tension psychique excessive et une incapacité de mener à terme un projet...

Dans le contexte des cours des programmes du PREL, l'analyse statistique des résultats permet de croire que l'inventaire QDCP est un instrument fidèle, jouissant d'une bonne consistance interne(1) et d'une stabilité remarquable(2) et valide logiquement et statistiquement(3).

---

(1) A partir des réponses données par les professeurs concernant 62 des 66 cours des programmes du PREL, le coefficient moyen obtenu fut de 0,81 d'après la méthode de Spearman-Brown. Trimestre d'hiver 1977.

(2) La méthode du test-retest avec intervalle variant de quatre à six semaines a donné un coefficient moyen de 0,77. Trimestre d'hiver 1977.

(3) Sur la validité, cf. Rousseau (1977, pp.20-25).

2.2 Les sujets

Trois groupes de sujets ont répondu à l'inventaire QDCP. Ces trois groupes de sujets étaient associés à trois approches différentes pour tenter d'évaluer avec le plus d'objectivité possible les habiletés et qualités personnelles développables par les cours d'exploration des programmes du PREL.

Le premier groupe fut constitué des professeurs eux-mêmes ou chargés d'enseignement, titulaires des cours d'exploration. De ce premier groupe, on possède les inventaires répondus soit au moment du test ou du retest pour quatre cours d'exploration (ce qui donne un score par dimension par cours d'exploration), soit au moment du test et du retest pour 25 cours d'exploration (ce qui donne un score moyen par dimension par cours d'exploration). Les quatre cours qui font l'objet d'un score unique par dimension sont ceux-ci: EXP-117-76, EXP-119-76, EXP-121-76, EXP-141-76.

Le deuxième groupe comprenait quatre juges, dont deux étaient des professeurs du Département des Sciences de l'Education non impliqués dans les cours d'exploration. Les deux autres étaient, l'un conseiller d'orientation, l'autre, conseiller pédagogique, tous les deux exerçant leur profession au CEGEP de Rimouski. Les juges répondirent à l'inventaire QDCP à partir des syllabus détaillés des 29 cours d'exploration fournis par les professeurs. Sur chacun des syllabus, le titre du cours de même que le ou les noms du ou des professeurs

furent effacés avant d'être remis aux juges.

Le troisième et dernier groupe réunissait 34 des 67 étudiants de première année du PREL. Ces 34 étudiants, présentant toutes les caractéristiques d'un échantillon accidentel, furent répartis en 29 sous-échantillons de 6 à 9 sujets chs un. Un même sujet pouvait théoriquement appartenir jusqu'à 15 sous-échantillons. Leurs réponses à l'Inventaire QDCP devaient être basées sur l'expérience qu'ils avaient des cours d'exploration pour les avoir suivis pendant le trimestre d'hiver 1978.

2.3 La cueillette des données

A l'exception des sujets du premier groupe, tous les autres sujets ont répondu à l'Inventaire QDCP sur une feuille de réponses permettant la correction par lecteur optique. Dans tous les cas, cependant, il est important de préciser que l'inventaire était en tout point le même. La phrase introduisant chacun des items se lisait ainsi:"Je crois que mon (le) cours peut développer, chez l'étudiant(e), les habiletés ou qualités suivantes..." Les choix de réponse étaient aussi identiques:A: Oui beaucoup; B: Oui un peu; C: Non. La réponse A valait 2 points; B,1 point; et C,0 point.

Les données du premier groupe furent obtenues au cours du trimestre d'hiver 1977. Celles des deux autres furent obtenues à la fin du trimestre d'hiver 1978, soit entre le début d'avril et la fin de mai.

Enfin, les syllabus des cours d'exploration destinés aux juges furent recueillis pour la plupart pendant les mois de février, mars et avril 1978.

2.4 Le traitement des données

Le traitement des données comporta les étapes suivantes :

2.4.1 pour chacun des trois groupes de sujets, calcul des scores moyens(1) HPG, RA, RS, QI, MEP spécifiques à chaque cours d'exploration;

2.4.2 tracé des profils des habiletés personnelles développables par chaque cours d'exploration selon les réponses données à l'inventaire par les trois groupes de sujets;

2.4.3 calcul des indices de similitude (i_{st}) entre les réponses des professeurs versus les juges, des professeurs versus les étudiants, des juges versus les étudiants. Pour plus de détails sur la manière de calculer l'indice de similitude (utilisé aussi pour obtenir un indice de stabilité des réponses entre test et rete[illegible]e référer à Rousseau (1977, pp.15-17)

---

(1) Dans le cas des professeurs, quatre cours d'exploration reçurent un score unique pour chacune des cinq dimensions de l'Inventaire QDCP. Ces cours, rappelons-le, sont EXP-117-76 EXP-119-76, EXP-121-76, EXP-141-76.

2.4.4 analyse de cluster des 29 cours d'exploration à partir des réponses données à l'inventaire QDCP par les étudiants.

3

LES RESULTATS

La présentation des résultats est faite selon la séquence décrite ci-après. Dans une première section, nous trouvons pour chacun des 29 cours d'exploration les informations suivantes: Sigle, Titre du cours, Description (objectifs, contenu, méthodologie), un tableau des scores moyens obtenus à l'inventaire QDCP par les trois groupes de sujets (professeurs, juges et étudiants) et les indices de similitude entre les réponses du professeur versus les juges, du professeur versus les étudiants, des juges versus les étudiants. Ces informations sont suivies, toujours pour chaque cours d'exploration, du profil des habiletés ou qualités personnelles développables d'après les trois groupes de sujets.

Dans la deuxième section, nous présentons de façon synthétique et sous la forme d'un tableau les résultats d'une analyse de cluster basée sur les réponses données à l'inventaire QDCP par les étudiants.

5.1 Première section

Diverses informations sur les cours d'exploration et habiletés développables par ces cours d'après les professeurs, les juges et les étudiants.

Sigle EXP-101-76

Titre du cours ELEMENTS STRUCTURAUX

Description

-objectifs

Explorer, percevoir, créer des structures plastiques. Entraînement du penser en images. Expression plastique.

-contenu

Le point, la ligne, la forme, le volume, la texture, la couleur.

-méthodologie

Expérimentation en atelier. Visionnement (films, diapositives). Travail personnel.

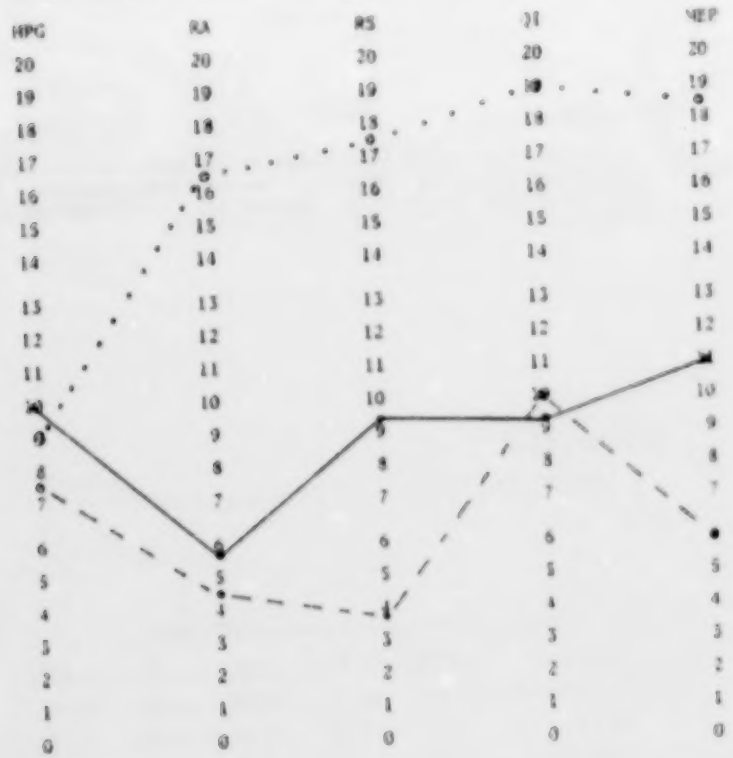
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	M&P
Professeur	9,00	16,50	17,50	19,00	18,50
Juges	7,50	4,50	3,75	10,00	6,00
Etudiants	10,00	5,75	9,38	9,25	11,00

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,512	Insatisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,628	Insatisfaisant
Juges versus Etudiants	0,849	Bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Kap-101-76 D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1978

Sigle EXP-103-7a

Titre du cours CARACTERE ET EVOLUTION DU MATERIAU

Description

-objectifs

Inventorier et identifier des matériaux. Prise de conscience de la présence, de la fonction et de la signification profonde de ces matériaux dans son propre environnement. Privilégier le matériau qui a le plus d'affinités avec sa personnalité.

-contenu

Les matériaux de base. L'évolution des matériaux par étapes jusqu'à nos jours. Matériaux de l'environnement naturel, artisanal, industriel. Utilisation, fabrication, transformation d'un matériau.

-méthodologie

Laboratoire, atelier.

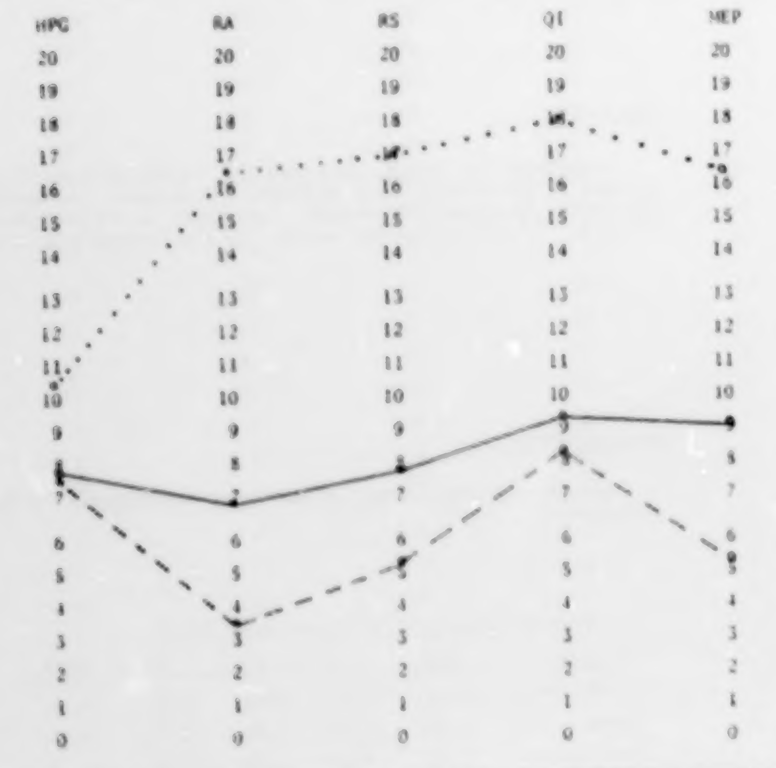
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	MPC	RA	RS	QI	MEP
Professeur	10,50	16,50	17,00	18,00	16,50
Juges	7,50	3,50	5,25	8,25	5,25
Etudiants	7,78	6,89	7,89	9,55	9,11

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,512	Insatisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,625	Insatisfaisant
Juges versus Etudiants	0,887	Très bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS [illegible] D'APRES LE PROFESSEUR (• • • • • • • • • • •) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————)



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1978

Sigle EXP-10S-76

Titre du cours CARACTERE ET EVOLUTION DE L'OUTIL

Description

-objectifs

Identifier et connaître les outils de base. Situer l'évolution de l'outil par étapes jusqu'à nos jours.

-contenu

Historique des outils. Les outils de la nature à partir de l'homme et des animaux. Les végétaux, les animaux, les minéraux. Les outils fabriqués par l'homme. Les étapes de l'évolution de l'outil . L'utilisation des outils. La fabrication d'un outil.

-méthodologie

Recherche et exploration des outils en laboratoire. Travail personnel.

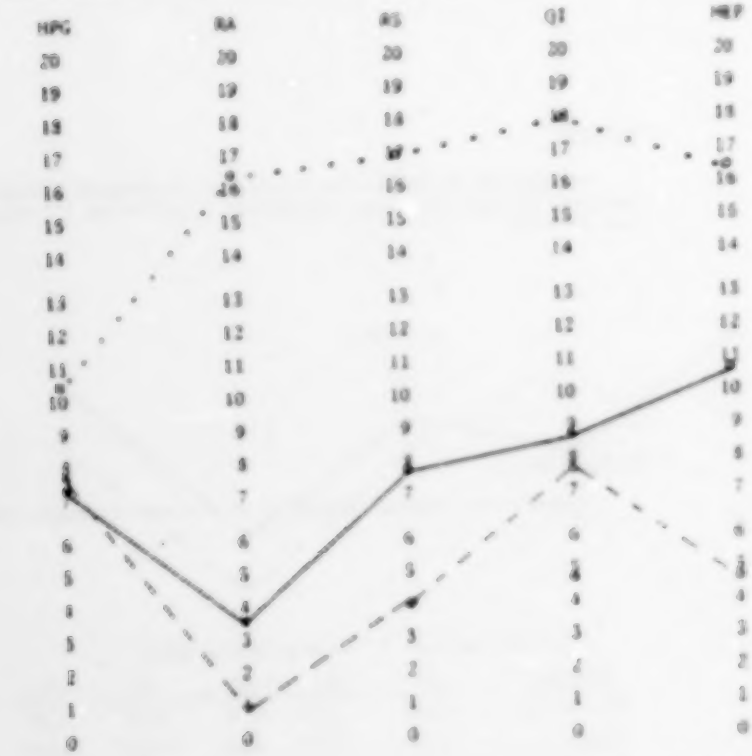
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	10,50	16,50	17,00	18,00	16,50
Juges	7,75	1,00	4,00	7,75	4,75
Etudiants	7,25	3,63	7,75	8,75	10,75

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,467	Insatisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,596	Insatisfaisant
Juges versus Etudiants	0,861	Très bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Exercice 24 D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1978

Sigle EXP-107-76

Titre du cours CARACTERE ET EVOLUTION DU PROCEDE

Description

-objectifs

Favoriser la créativité en encourageant la recherche intellectuelle dans un travail donné. Eveiller l'étudiant à l'esthétique. Aider l'étudiant à acquérir des connaissances artistiques. Favoriser la recherche individuelle et collective. Comprendre et utiliser différents procédés, matériaux et outils. Acquérir des notions d'art utiles soit en vue d'une application pédagogique ou comme loisirs.

-contenu

Utilisation de différents procédés ou techniques (graphisme, peinture, gravure, modelage, sculpture). Initiation à l'appréciation de l'art.

-méthodologie

Diapositives, travaux pratiques en atelier, échanges, réflexions.

Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	1,00	1,50	5,50	6,50	2,50
Juges	8,75	4,75	8,50	11,00	6,25
Etudiants	10,71	6,14	9,43	8,43	11,86

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,777	Satisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,704	Faible
Juges versus Etudiants	0,875	Très bon

Sigle EXP-107-76

Titre du cours CARACTERE ET EVOLUTION DU PROCEDE

Description

-objectifs

Favoriser la créativité en encourageant la recherche intellectuelle dans un travail donné. Eveiller l'étudiant à l'esthétique. Aider l'étudiant à acquérir des connaissances artistiques. Favoriser la recherche individuelle et collective. Comprendre et utiliser différents procédés, matériaux et outils. Acquérir des notions d'art utiles soit en vue d'une application pédagogique ou comme loisirs.

-contenu

Utilisation de différents procédés ou techniques (graphisme, peinture, gravure, modelage, sculpture). Initiation à l'appréciation de l'art.

-méthodologie

Diapositives, travaux pratiques en atelier, échanges, réflexions.

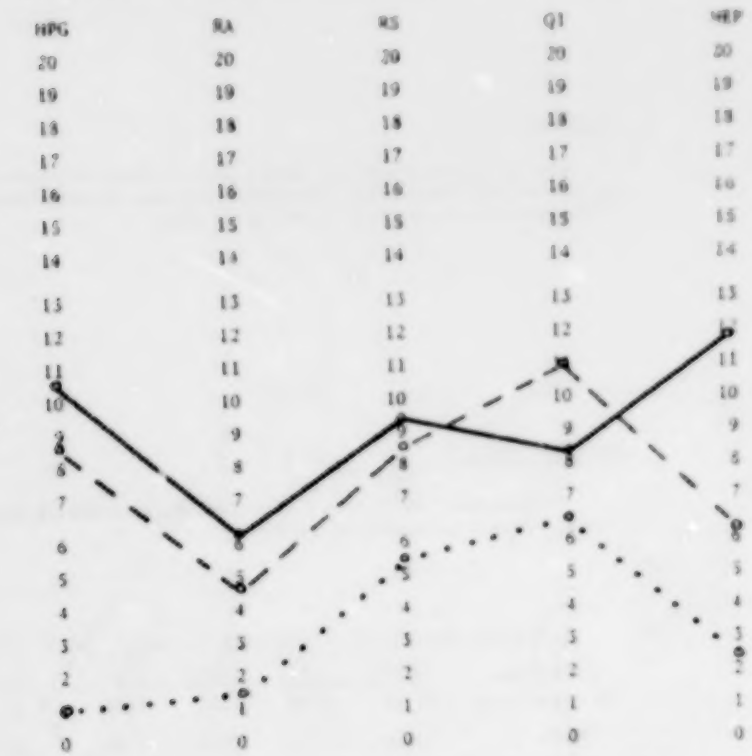
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	OI	MEP
Professeur	1,00	1,50	5,50	6,50	2,50
Juges	8,75	4,75	8,50	11,00	6,25
Etudiants	10,71	6,14	9,43	8,43	11,86

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,777	Satisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,704	Faible
Juges versus Etudiants	0,875	Très bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Exp-103-3A D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1978

Sigle ESP-109-78

Titre du cours MATERIAU SONORE

Description

-objectifs

Favoriser chez l'étudiant le développement du dynamisme personnel, par le biais du contact immédiat avec le matériau sonore.

-contenu

Découverte de l'univers sonore par le biais du matériau. Le son et ses propriété. Phénomène physique du son. Identification des caractéristiques de sa voix.

-méthodologie

Visionnement de films, discussion, expériences en laboratoire, travail personnel et en équipe.

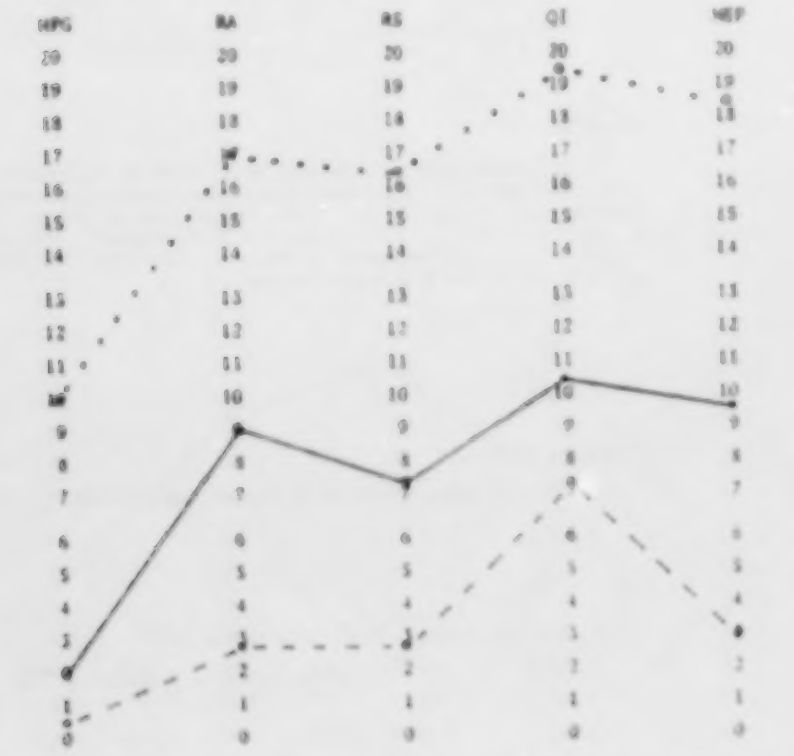
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	HPC	BA	BS	QI	%EP
Professeur	10,00	17,00	16,50	19,50	18,50
Juges	0,50	2,75	2,75	7,25	5,00
Etudiants	2,00	9,00	7,29	10,43	9,57

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,347	Insatisfaisant
Professeur versus étudiants	0,567	Insatisfaisant
Juges versus étudiants	0,779	Satisfaisant

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Exp-108-36 D'APRES LE PROFESSEUR (.....) DES JUGES (- - - - - -) ET DES ETUDIANTS (——————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

A.R. déc 1975

Sigle EXP-III-76

Titre du cours OREILLE MUSICALE

Description

-objectifs

Démystifier la musique. Familiariser l'étudiant aux différents phénomènes sonores. Susciter chez l'étudiant le goût de poursuivre l'exploration musicale par lui-même. Identifier le phénomène sonore dans différents types d'expression. Diagnostiquer ses dispositions personnelles et son niveau de compétence. Identifier les dispositions personnelles développées par rapport à celles jugées indispensables à la profession.

-contenu

Identifier différents bruits, sons, timbres, tessitures, directions des sons, mouvements mélodiques, intervalles, accords, consonnances, dissonnances. Chanter seul et/ou en groupe. Créer un court morceau pour la voix ou pour un instrument. Reproduire des sons et des fragments de mélodie. Identifier à l'écoute différentes familles d'instruments.

-méthodologie

Recherche individuelle et en équipe, laboratoire.

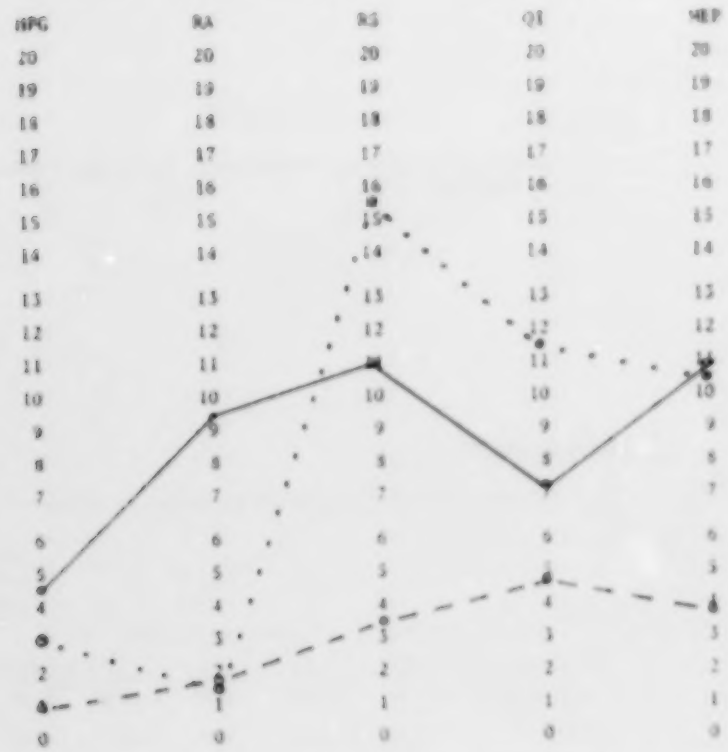
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	NPG	Ns	AS	QI	NEP
Professeur	3,00	3,50	15,50	11,50	10,50
Juges	1,00	1,75	3,50	4,75	3,75
Etudiants	4,50	9,33	11,00	7,17	10,83

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,722	Faible
Professeur versus Etudiants	0,815	Bon
Juges versus Etudiants	0,719	Faible

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Exp-III-74 D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. août 1975

Sigle EXP-113-76

Titre du cours ESTHETIQUE MUSICALE

Description

-objectifs

Favoriser l'actualisation de l'étudiant comme futur enseignant. Développer sa capacité à comparer, comprendre, chercher les raisons de ses propres attitudes et de ses choix.

-contenu

Perception et réaction esthétique. Habiletés d'écoute. Intérêts musicaux.

-méthodologie

Echange, laboratoire, travail personnel et collectif.

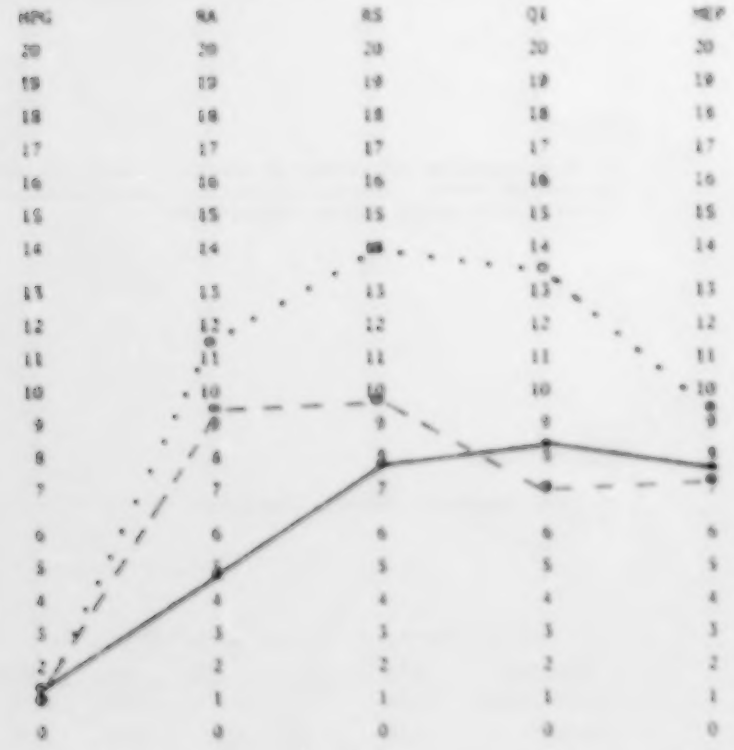
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	1,00	11,50	14,00	13,50	9,50
Juges	1,25	9,50	9,75	7,00	7,25
Etudiants	1,25	4,88	7,88	6,38	7,63

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,847	Bon
Professeur versus Etudiants	0,800	Bon
Juges versus Etudiants	0,917	Excellent

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPEES PAR LE COURS [redacted] D'APRES LE PROFESSEUR (• • • • • • • • • •) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

A.R. été 1978

Sigle EXP-115-76

Titre du cours APTITUDES RYTHMIQUES

Description

-objectifs

Prendre contact avec le rythme et en explorer les diverses manifestations. Susciter le goût de poursuivre plus loin les recherches vers une compréhension plus profonde de la musique.

-contenu

La présence du rythme dans la musique . Mettre en valeur son sens du rythme. Création collective. Association temps-espace, coordination, musique et mouvement.

-méthodologie

Jeux, exercices, création collective.

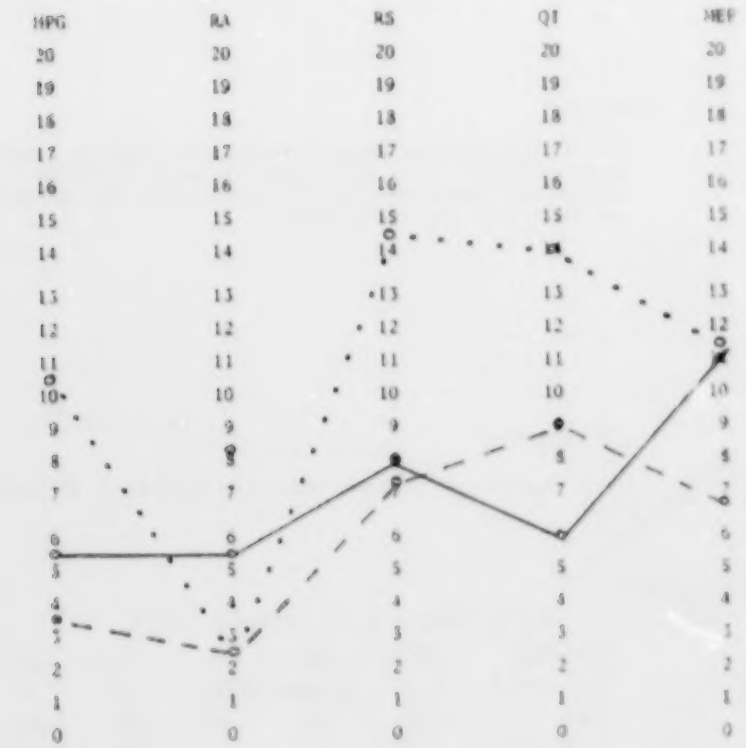
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	10,50	2,50	14,50	14,00	11,50
Juges	7,50	5,50	7,25	9,00	6,75
Etudiants	5,50	8,25	8,00	6,00	11,00

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,730	Faible
Professeur versus Etudiants	0,742	Faible
Juges versus Etudiants	0,872	Très bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS EIB-115-24 D'APRES LE PROFESSEUR (• • • • • • • • • •) DES JUGES (- - - - - - - - -) ET DES ÉTUDIANTS ——————



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R été 1978

Sigle EXP-217-76

Titre du cours MOTRICITE

Description

-objectifs

Maîtrise du corps et de ses déplacements variés, des engins, de l'opposition.

-contenu

Coordination des données sensorielles. Sens de l'inertie, de la pesanteur. Sens de l'espace, du temps, du rythme. Appréciation des forces, du poids, des résistances, des distances, des directions, des trajectoires.

-méthodologie

Utilisation du gymnase, moments de pratique et de discussion.

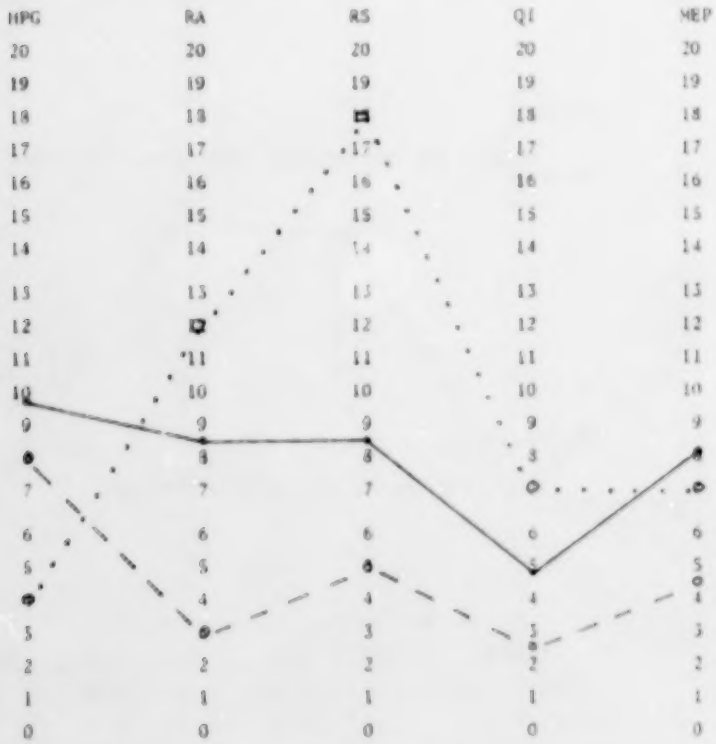
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	MPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	4,00	12,00	18,00	7,63	7,00
Juges	8,00	5,00	5,00	2,50	4,50
Etudiants	9,75	8,50	8,50	4,88	5,13

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,570	Insatisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,780	Satisfaisant
Juges versus Etudiants	0,832	Bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS *E1P - 111 - 76* D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.B. été 1978

Sigle EXP-119-76

Titre du cours LANGAGE CORPOREL

Description

-objectifs

Favoriser l'apparition d'actes constructifs à partir d'activités mobilisant les ressources de l'individu, lui révélant ses virtualités et aussi ses manques.

-contenu

Le mouvement pur-abstrait. Réactions à un stimulis. Référence au réel.

-méthodologie

Mise en situation, moments de discussion.

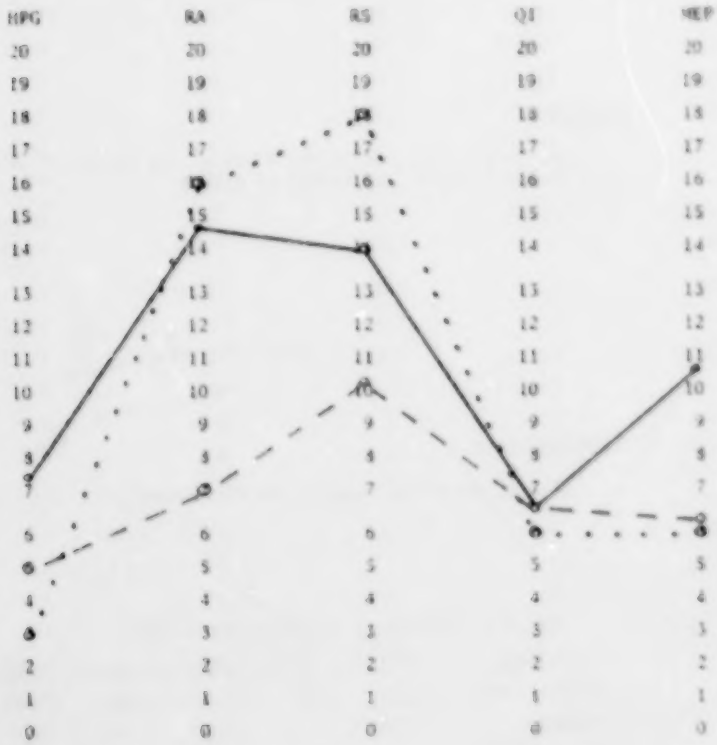
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	3,00	16,0%	18,00	6,00	6,00
Juges	5,00	7,00	10,25	6,50	6,25
Etudiants	7,29	14,71	14,00	6,57	10,71

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,805	Bon
Professeur versus Etudiants	0,851	Très bon
Juges versus Etudiants	0,417	Bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS [illegible] D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1975

Sigle EDP-121-76

Titre du cours EDUCATION PHYSIQUE

Description

-objectifs

Amener l'étudiant à 1: déterminer ses activités physiques préférées 2) identifier ses forces et ses faiblesses 3) découvrir son potentiel.

-contenu

Soi versus soi, soi versus l'autre, soi versus la nature, soi versus l'engin, soi versus le groupe.

-méthodologie

Mise en situation, moments de discussion

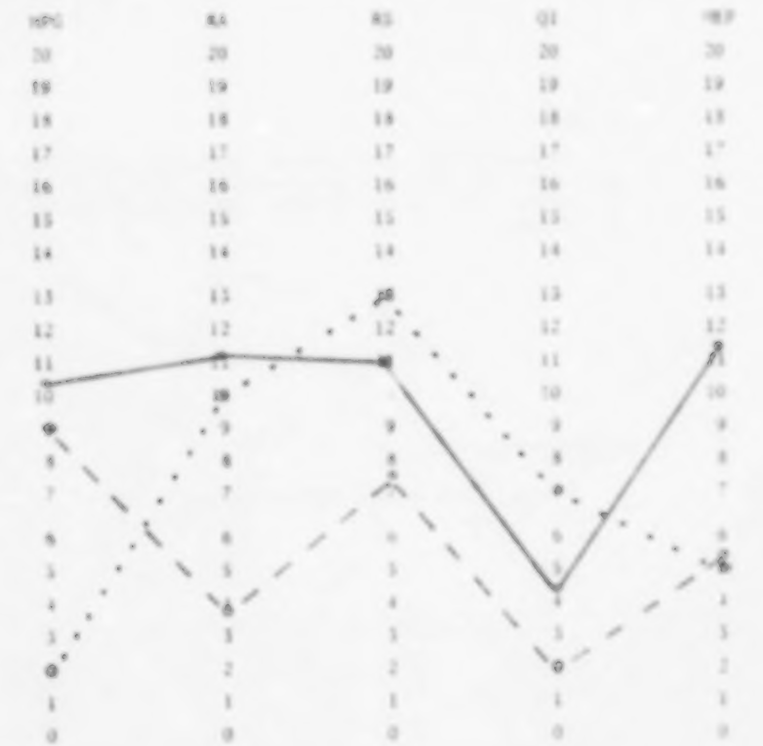
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	MPG	GA	DS	QI	MEP
Professeur	2,00	10,00	15,00	7,00	5,00
Juges	0,00	8,75	7,50	2,00	5,25
Etudiants	10,29	11,14	11,00	4,43	11,43

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,760	Satisfaisant
Professeur versus Etudiants	0,795	Satisfaisant
Juges versus Etudiants	0,792	Satisfaisant

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS EXP-121-76 D'APRES LE PROFESSEUR (• • • • • • • • • • •) DES JUGES (- - - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS : ————————



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.B. été 1978

Sigle RXP-123-76

Titre du cours EXPRESSION ET COMMUNICATION ORALE I

Description

-objectifs

Savoir se faire entendre.

-contenu

Assouplissement de l'appareil phonateur. Recherche d'une meilleure articulation et prononciation. Pose de la voix et projection. Tableau des liaisons, assimilation du "e", la phrase implicative.

-méthodologie

Exercices, lectures, improvisations.

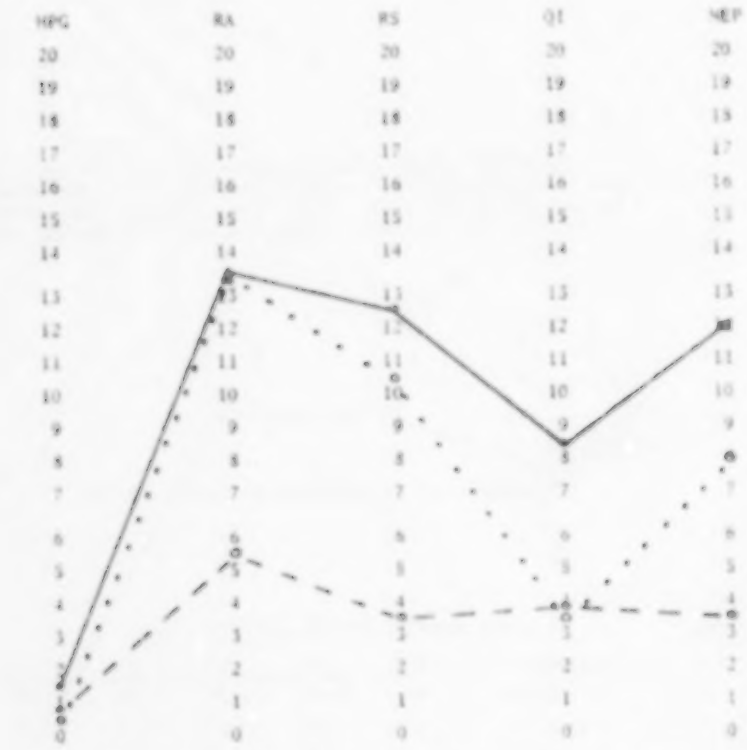
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	0,50	3,50	10,50	7,50	9,00
Juges	6,75	5,50	5,50	5,75	3,50
Etudiants	1,56	11,44	12,67	8,44	12,00

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,860	Bon
Professeur versus Etudiants	0,758	Satisfaisant
Juges versus Etudiants	0,688	Insatisfaisant

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS EXP. 123-36 D'APRES LE PROFESSEUR (.....) DES JUGES (- - - - - -) ET DES ETUDIANTS (——————)



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'énergie Psychique

R.B. été 1973

Sigle ESP- 125-76

Titre du cours EXPRESSION ET COMMUNICATION ORALE II

Description

-objectifs

Savoir se faire comprendre.

-contenu

Connaître l'étendue de son vocabulaire par des tests et des jeux. Devenir attentif aux mots. Découvrir des néologismes, des archaïsmes, des anglicismes. Les préfixes, les suffixes, les racines, les radicaux. Comment enrichir son vocabulaire.

-méthodologie

Exercices, jeux de vocabulaire, improvisations.

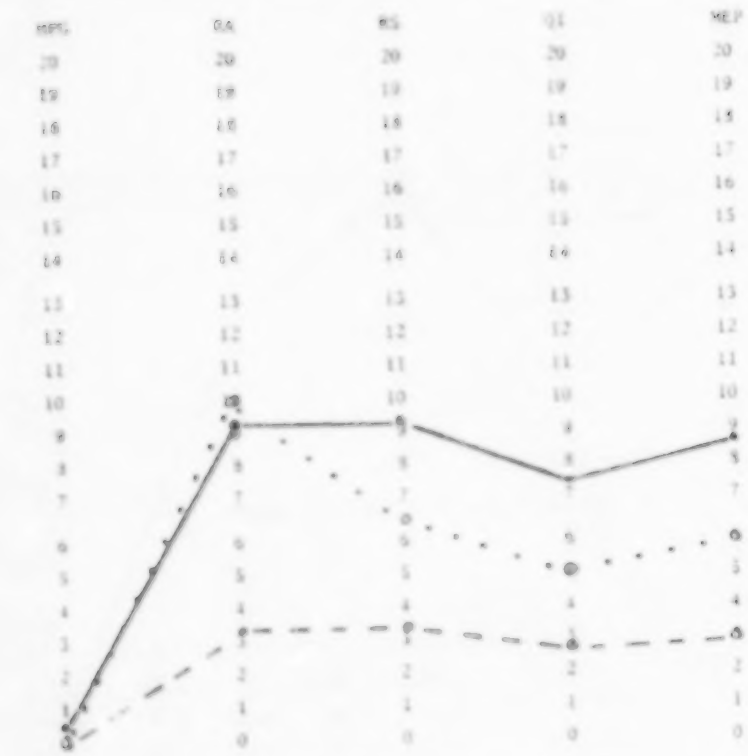
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	HPC	HA	HS	QI	MEP
Professeur	0,00	10,00	6,50	5,00	8,00
Juges	0,00	3,25	3,75	2,75	3,00
Etudiants	0,43	9,14	9,14	7,43	8,71

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,567	Bon
Professeur versus Etudiants	0,909	Excellent
Juges versus Etudiants	0,774	Satisfaisant

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS [illegible] D'APRES LE PROFESSEUR (.....) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS ——————



HPC : Habiletés Physiques Générales
QA : Qualités avec Autrui
QS : Qualités avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. mai 1973

Sigle ESP-127-76

Titre du cours EXPRESSION ET COMMUNICATION ORALE III

Description

-objectifs

Savoir se faire écouter.

-contenu

Se découvrir à l'oeil et à l'oreille. Analyse du trac. Plan d'action face à une causerie. Découvrir et développer des sujets.

-méthodologie

Présentation orale devant la caméra.

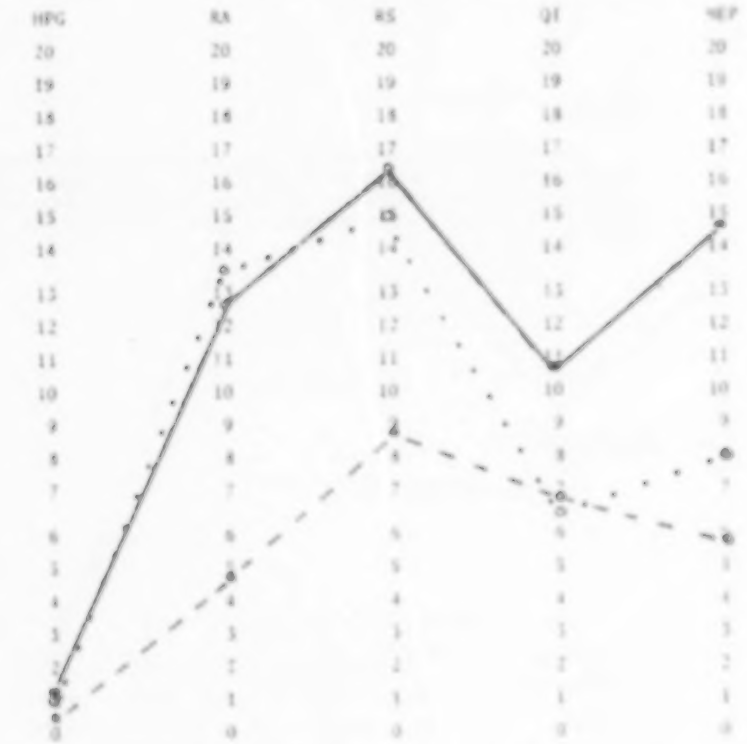
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	MPG	PA	AS	QI	MEP
Professeur	1,00	13,50	15,00	6,50	8,50
Juges	0,50	7,90	7,68	4,11	8,96
Etudiants	1,14	12,71	16,43	10,86	14,71

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,557	Bon
Professeur versus Etudiants	0,870	Très bon
Juges versus Etudiants	0,706	Faible

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS **EXP. 122-360** D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES AIDES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS (————————)



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. 818 1975

Sigle EXP-129-76

Titre du cours EXPRESSION DRAMATIQUE I

Description

-objectifs

Se découvrir un peu plus comme personne et comme comédien. Insister sur la concentration, se familiariser avec certains termes propres à l'expression dramatique.

-contenu

Atelier d'improvisation: prendre conscience du potentiel émotif, orienter et maîtriser la sensibilité, développer l'imagination et la concentration. Atelier d'interprétation: travail à partir de courts textes, placer le texte, développer les qualités de jeu.

-méthodologie

Ateliers, exercices.

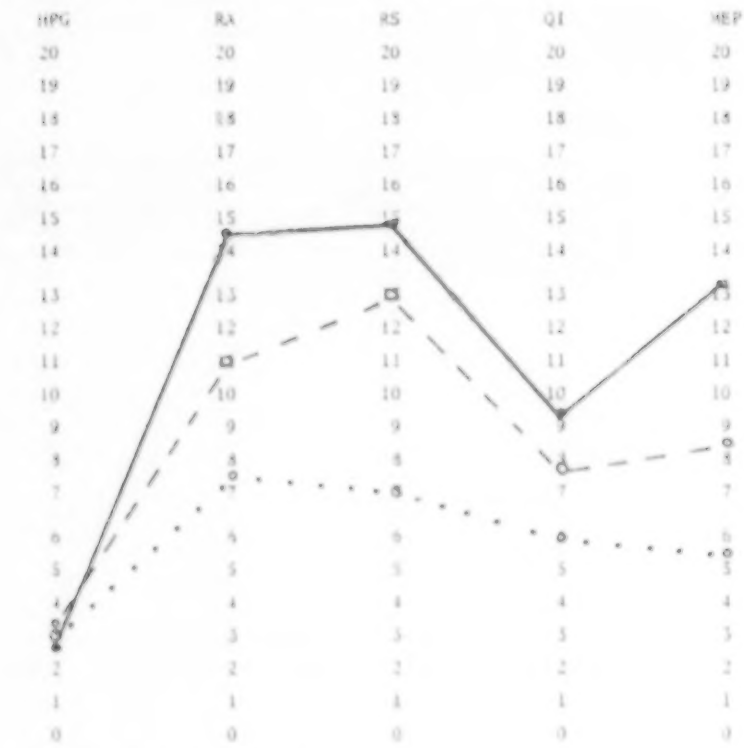
Scores moyens à l'Inventaire QDCP

Groupes	APG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	3,00	7,50	7,00	6,00	8,50
Juges	3,25	11,00	15,00	7,75	8,50
Etudiants	2,63	14,50	14,87	9,38	11,25

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,855	Très bon
Professeur versus Etudiants	0,736	Faible
Juges versus Etudiants	0,876	Très bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS Ens-129-76 D'APRES LE PROFESSEUR (.....) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS ————————



HPG: Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP: Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1975

Sigle EXP-151-76

Titre du cours EXPRESSION DRAMATIQUE II

Description

-objectifs

Se découvrir un peu plus comme personne et comme comédien. Comment j'arrive à vivre une émotion et à la faire passer. Découvrir l'harmonie entre ce que je suis et ce que j'ai à transmettre.

-contenu

Atelier d'improvisation: prendre conscience du potentiel émotionnel, orienter et maîtriser la sensibilité, développer la concentration, exploiter toutes les ressources qui sont en nous. Atelier d'interprétation: travail à partir de courts textes et de monologues, placer le texte, travail qui a pour but de développer les qualités de jeu.

-méthodologie

Ateliers, exercices.

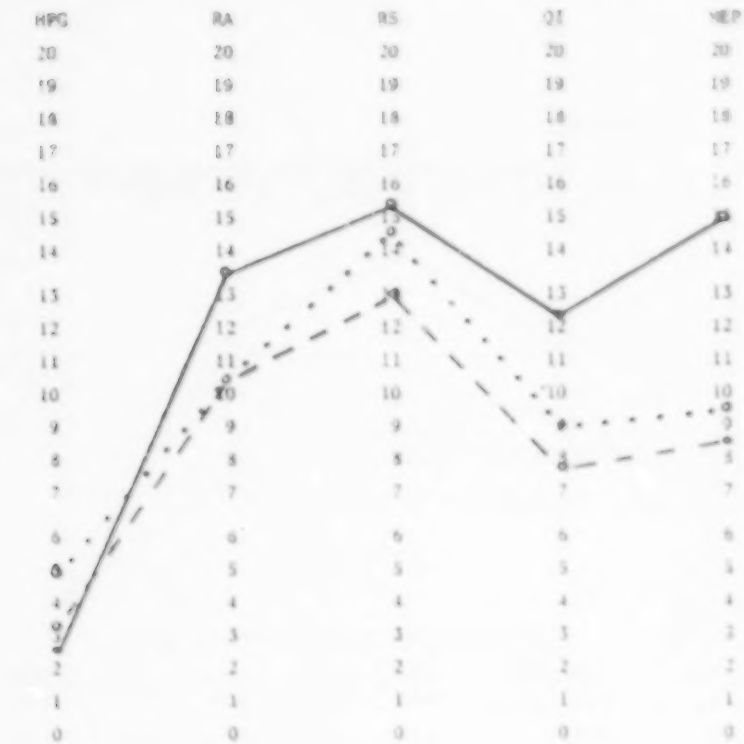
Scores moyens à l'inventaire QDCP

Groupes	HPG	RA	RS	QI	MEP
Professeur	5,00	10,50	14,50	9,00	9,50
Juges	3,25	10,50	13,00	7,75	8,50
Etudiants	2,67	13,50	15,33	12, 33	15,00

Indices de similitude

Professeur versus Juges	0,945	Excellent
Professeur versus Etudiants	0,850	Très bon
Juges versus Etudiants	0,830	Bon

PROFIL DES HABILETES OU QUALITES PERSONNELLES DEVELOPPABLES PAR LE COURS KXP-131-76 D'APRES LE PROFESSEUR (••••••••••) DES JUGES (- - - - - - - -) ET DES ETUDIANTS ————————



HPG : Habiletés Physiques Générales
RA : Relation avec Autrui
RS : Relation avec Soi
QI : Qualités Intellectuelles
MEP : Mobilisation de l'Energie Psychique

R.R. été 1976

APPENDICE B

Pour chacune des cinq habiletés de l'Inventaire QDCP, liste des cours ordonnés selon leur poids de développement et indices de similitude entre professeur versus étudiants (A) et entre juges versus étudiantr (B).

HABILETE PHYSIQUE GENERALE (HPG)

Liste des cours	poids de développement	indices de similitude A	B
101-76	3	Insatis.	Bon
107-76	3	Faible	T.bon
121-76	3	Satis.	Satis.
117-76	2	Satis.	Bon
105-76	1	Insatis.	T.bon
103-76	1	Insatis.	T.bon
157-76	1	T.bon	Bon
119-76	1	T.bon	Bon

RELATION AVEC AUTRUI (RA)

Liste des cours	poids de développement	indices de similitude A	B
151-75	6	T.bon	T.bon
141-76	5	Faible	Bon
119-76	5	T.bon	Bon
129-76	5	Faible	T.bon
143-76	4	T.bon	Satis.
131-76	4	T.bon	Bon
133-76	4	Excel.	Bon
127-76	4	T.bon	Faible
147-76	4	Excel.	Satis.
123-76	4	Satis.	Insatis.
157-76	3	T.bon	Bon
137-76	3	Excel.	Satis.
121-76	3	Satis.	Satis.
111-76	2	Bon	Faible
115-76	2	Faible	T.bon
125-76	2	Excel.	Satis.
109-76	2	Insatis.	Satis.
117-76	2	Satis.	Bon
155-76	1	Satis.	Excel.
145-76	1	Excel.	Bon
153-76	1	Satis.	Excel.
139-76	1	Insatis.	Excel.
135-76	1	Faible	Excel.
107-76	1	Faible	T.bon
103-76	1	Insatis.	T.bon

RELATION AVEC SOI (RS)

Liste de cours	poids de développement	indices de similitude A	B
151-76	6	T.bon	T.bon
127-76	6	T.bon	Faible
119-76	5	T.bon	Bon
129-76	5	Faible	T.bon
131-76	5	T.bon	Bon
133-76	5	Excel.	Bon
123-76	4	Satis.	Insatis.
111-76	3	Bon	Faible
121-76	3	Satis.	Satis.
141-76	2	Faible	Bon
143-76	2	T.bon	Satis.
157-76	2	T.bon	Bon
115-76	2	Faible	T.bon
125-76	2	Excel.	Satis.
137-76	2	Excel.	Satis.
101-76	2	Insatis.	Bon
107-76	2	Faible	T.bon
117-76	2	Satis.	Bon
113-76	1	Bon	Excel.
147-76	1	Excel.	Satis.
109-76	1	Insatis.	Satis.
139-76	1	Insatis.	Excel.
105-76	1	Insatis.	T.bon
103-76	1	Insatis.	T.bon

QUALITES INTELLECTUELLES (QI)

Liste de cours	poids de développement	indices de similitude A	B
131-76	4	T.bon	Bon
157-76	4	T.bon	Bon
133-76	3	Excel.	Bon
127-76	3	T.bon	Faible
147-76	3	Excel.	Satis.
137-76	3	Excel.	Satis.
109-76	3	Insatis.	Satis.
135-76	3	Faible	Excel.
113-76	2	Bon	Excel.
129-76	2	Faible	T.bon
123-76	2	Satis.	Insatis.
149-76	2	Satis.	Bon
145-76	2	Excel.	Bon
101-76	2	Insatis.	Bon
107-76	2	Faible	T.bon
105-76	2	Insatis.	T.bon
103-76	2	Insatis.	T.bon
141-76	1	Faible	Bon
143-76	1	T.bon	Satis.
119-76	1	T.bon	Bon
111-76	1	Bon	Faible
115-76	1	Faible	T.bon
125-76	1	Excel.	Satis.
155-76	1	Satis.	Excel.
153-76	1	Satis.	Excel.
139-76	1	Insatis.	Excel.

MOBILISATION DE L'ENERGIE PSYCHIQUE (MEP)

Liste des cours	poids de développement	indices de similitude A	B
131-76	5	T.bon	Bon
133-76	5	Excel.	Bon
127-76	5	T.bon	Faible
129-76	4	Faible	T.bon
137-76	4	Excel.	Satis.
123-76	4	Satis.	Insatis.
151-76	3	T.bon	T.bon
119-76	3	T.bon	Bon
157-76	3	T.bon	Bon
111-76	3	Bon	Faible
115-76	3	Faible	T.bon
101-76	3	Insatis.	Bon
107-76	3	Faible	T.bon
105-76	3	Insatis.	T.bon
121-76	3	Satis.	Satis.
125-76	2	Excel.	Satis.
147-76	2	Excel.	Satis.
155-76	2	Satis.	Excel.
109-76	2	Insatis.	Satis.
153-76	2	Satis.	Excel.
135-76	2	Faible	Excel.
103-76	2	Insatis.	T.bon
117-76	2	Satis.	Bon
113-76	1	Bon	Excel.
141-76	1	Faible	Bon
143-76	1	T.bon	Satis.
145-76	1	Excel.	Bon

APPENDICE C

L'INVENTAIRE QDCP

INVENTAIRE QDCP

Vous trouverez dans cet inventaire une liste de 50 item ou énoncés exprimant une habileté ou une qualité au plan de la manière d'être. N'écrivez rien dans cet inventaire. Répondez sur la feuille de réponses.

****

Je crois que mon cours peut développer, chez l'étudiant(e), les (le) habiletés ou qualités suivantes:

1. Habileté digitale
2. Créativité au plan verbal (ex: capable d'inventer facilement une histoire)
3. Capacité de s'apprécier à sa juste valeur
4. Capacité de travailler en équipe
5. Capacité de s'adapter à des situations nouvelles
6. Amabilité avec soi-même
7. Conscience de ses sentiments et émotions
8. Capacité de maîtriser ses émotions
9. Sincérité dans ses communications avec autrui
10. Créativité au plan non verbal (ex: capacité de fabriquer un objet nouveau)
11. Habileté manuelle
12. Capacité de prendre des décisions
13. Capacité d'être méthodique dans son travail
14. Curiosité intellectuelle
15. Habileté artistique
16. Respect des idées et sentiments d'autrui
17. Capacité de s'accepter tel(le) que l'on est
18. Capacité de concentration
19. Détente physique
20. Capacité d'exécuter une tâche manuelle exigeant beaucoup de précision

21. Habileté dans les activités d'expression corporelle
22. Confiance en soi
23. Habileté en bricolage
24. Persévérance dans ses entreprises
25. Capacité de raisonnement abstrait
26. Capacité d'analyser une situation
27. Souplesse physique
28. Capacité de vivre heureux(se)
29. Motivation pour un but à atteindre
30. Capacité d'être sensible à ses besoins
31. Capacité de dessiner
32. Capacité d'être chaleureux(se) avec les autres
33. Esprit de collaboration
34. Sens critique
35. Capacité de faire une synthèse
36. Habileté dans les sports
37. Capacité d'être attentif(ive) lorsque quelqu'un parle
38. Capacité d'accepter les autres tels qu'ils sont
39. Capacité d'être sensible aux besoins des autres
40. Capacité de se divertir sans penser à d'autres choses
41. Détente psychologique
42. Ouverture au changement
43. Sens de l'observation
44. Capacité d'être attentif(ive) aux autres
45. Sincérité avec soi-même

46. Satisfaction de soi
47. Capacité de communiquer avec les autres
48. Compréhension d'autrui
49. Capacité de terminer ce qu'on entreprend
50. Habileté en gymnastique

MERCI DE VOTRE COLLABORATION

R.R. avril 1977

Université du Québec à Rimouski